



Шарл Перо

Роден е в Париж през 1628 година. Бил е любознателно дете и се интересувал от всичко, но най-много обичал да слуша старинни вълшебни приказки за добри феи и зли магьосници, за невиджани красавици и смели принцове.

На 8 години влиза в прочутия колеж „Бове“, където се чете и пише само на латински. Пише стихотворения на този език, които поразяват преподавателите му със своето изящество.

Учи в най-добрите училища и завършва право.

През 1671г. става член на Френската академия на науките. Бил е министър на културата на Франция.

За да забавлява и възпитава своите деца Шарл Перо им разказва приказките от своето детство, но обогатени и доукрасени от него самия. Неговият 11 годишен син Пиер често се намесва по време на разказването, като допълва, променя и разкроява приказката.

Приказките на Шарл Перо са илюстрирали световноизвестни художници. По тях са написани оперите „Пепеляшка“ и „Замъкът на херцога Синята брада“ и балетите „Спящата красавица“ и „Пепеляшка“.

Шарл Перо е написал много книги, но приказките за „Пепеляшка“, „Спящата красавица“, „Червената шапчица“ и „Котаракът в чизми“ са обезсмъртили името му. Навсякъде в своите книги той подчертава, че по-добре е човек да бъде честен, работлив, търпелив, съобразителен и смел, отколкото страхлив, ленив, груб и зъл.

На български език за пръв път приказките на Шарл Перо са преведени от Ран Босилек през 1920г..

